



Съгласувал:

Деляна Бежена

ПДУПД

Утвърдил:

инж. М. Маджирова

Директор



## КОНСПЕКТ

ПО

### НАЦИОНАЛНО КУЛТУРНО-ИСТОРИЧЕСКО НАСЛЕДСТВО

Х клас - ЗП, за оформяне на годишна оценка

1. Същност, функции и цели на културата.
2. Материална и духовна култура.
3. Култура и цивилизация.
4. Праистория и античност на българските земи (Палеолит; Неолит и Енеолит; Бронзова и Желязна епоха).
5. Култура и културно наследство на траките- Религиозни вярвания, гробници и съкровища).
6. Произход и обществено развитие на славяните – разселване, заселване.
7. Прабългарите – произход и ранна история.
8. Материална и духовна култура на славяните – религиозни вярвания.
9. Основни тенденции в развитието на езическа България (Архитектура и градоустройство, Изкуство и художествени занаяти).
10. Създаване и разпространение на българската писменост и богослужение (начало, покръстване устройство на българската църква и ереси).
11. Всекидневният живот на средновековните българи - бит и традиции (Жилища, Облекло, Храни и напитки, Делници и празници).
12. Българската средновековна култура. Плисковски период. Преславско-Охридски период.
13. Архитектура и строителство на дворци, крепости, църкви в периода IX-XI в.



Професионална гимназия по туризъм  
"Проф. д-р Асен Златаров"

гр. Пловдив, ул "Богомил" 73, тел./факс: 032/ 26 25 63, e-mail : tht\_plovdiv@abv.bg

14. "Златният век" на българската книжнина. Изкуство.
15. Търновски период, XII-XIV в. - Архитектура и строителство, Книжнина и Изкуство.

Учебници и литература:

1. Г.Бакалов, История на България, Булвест 2000, София 1993 г.
2. В. Кунчев, В. Ангелов. Културология. Призма. София 1998 г.
3. В. Мутафчиева, История и цивилизация. Анубис, София 2001 г.

Критерии за оценка:

1. Да познават основите на материалната и духовната култура на човечеството.
2. Да знаят основните характеристики на материалната и духовната култура на България през отделните исторически епохи.
3. Да знаят за богатството от традиции в българската култура.
4. Да познават значимите културно-исторически обекти от национален мащаб.
5. Да изразяват мнение относно необходимостта от съхраняване и опазване на антропогенни обекти от древната история на българските земи.
6. Да анализират същността и видовете паметници на културата в България.
7. Да разграничават основни паметници на културата като източници на историята.
8. Да боравят самостоятелно с различни източници на информация.
9. Да анализират приноса на българската държава в развитието на средновековната култура, архитектура, книжнина и изкуство.

Изготвил:

1. Мария Баева  
(име и фамилия)

.....  
(подпис)

2. Нина Генурова  
(име и фамилия)

.....  
(подпис)