



Съгласувал:

Росица Пеева .....  
ПДУД

Утвърдил:

инж. М. Маджирова .....  
Директор



## К О Н С П Е К Т

по БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА  
XI клас, ЗП, за оформяне на годишна оценка

### *Български език*

2. Функционални стилове на българския книжовен език.
4. Норми на българския книжовен език.
5. Аргументативен текст.
6. Интерпретативно съчинение.
7. Есе.

### *Литература*

#### **1. Христо Ботев**

*Поезия:* "Майце си", "Към брата си", "Елегия", "Борба", "До моето първо либе", "На прощаване", "Хаджи Димитър", "Моята молитва", "Обесването на Васил Левски"

#### **2. Иван Вазов**

*Поезия:* "Българският език", "Отечество любезно, как хубаво си ти!", "При Рилския манастир", „Елате ни вижте!“, "Линее нашто поколение"; *цикълът* "Епопея на забравените" - „Левски“, „Паисий“, „Кочо“, „Опълченците на Шипка“;

*Проза:* *разказът* "Дядо Йоцо гледа", *повестта* "Чичовци", *романът* "Под игото"

#### **3. Алеко Константинов**

*Файлетони:* "Разни хора, разни идеали"; *книгата* "Бай Ганьо".

#### **4. Пенчо Славейков**

*От сборника "Епически песни":* "Ралица", "Cis moll".

*От цикъла "Сън за щастие":* "Ни лъх не дъхва над полени", "Спи езерото", "Самотен гроб в самотен кът"

#### **5. Пейо Яворов**

*Поезия:* "Градушка", "Заточеници", "Две хубави очи", "Ще бъдеш в бяло", "Две души", "Стон", "Сенки", "Песента на човека", "Маска".

#### **6. Елин Пелин**

*Разкази:* "Ветрената мелница", "Мечтатели", "Косачи", "Андрешко", "Задушница", "На оня свят"; *от сб. "Под манастирската лоза":* "Чорба от греховете на отец Никодим", "Занемелите камбани"; *повестта* "Гераците".

#### **7. Димчо Дебелянов**

*Лирика:* "Черна песен", "Пловдив", "Спи градът", "Да се завърнеш...", "Помниш ли, помниш ли...", "Миг", „Един убит“, "Сиротна песен", „Тиха победа"



### Препоръчителна литература:

1. Български език за 11. клас – Издателство "Анубис" /Тодор Бояджиев/
2. Български език за 11. клас – Издателство "Булвест 2000" /Кирил Димчев/
3. Български език за 11. клас – Издателство "Просвета" /Татяна Ангелова/
3. Литература за 11. клас – Издателство "Анубис" /Валери Стефанов/
4. Литература за 11. клас – Издателство "Просвета" /Инна Пелева/
5. Литература за 11. клас – Издателство "Булвест 2000" /Мария Герджикова/
6. Христоматия по литература за 11. клас или христоматия за ДЗИ по БЕЛ

### Критерии за оценка

Критериите за оценка на писмената работа се основават на ДООИ за учебното съдържание по български език и литература. Изпитът включва 2 компонента: тест и създаване на текст. Резултатът се оформя по шестобалната система след превръщане на точките в цифрова оценка. Максималният брой точки е 45. За успешно положен изпит се счита, ако ученикът е получил най-малко 1/3 (или повече) от общия брой точки, т.е. 15 т.

### Критерии за оценяване на теста

Тестът съдържа езикови и литературни въпроси върху задължителния учебен материал за X клас. Всеки верен отговор на въпрос от затворен тип се оценява с 1 точка. Всеки верен отговор на въпрос от отворен тип се оценява с 2 точки. Точка не се присъжда за грешен отговор, за повече от един отговор или за липсващ отговор. Максималният брой точки на теста е 25.

### Критерии за оценка на есето/съчинението

#### I. Компетентности за изграждане на есе/съчинение – 12 точки:

1. Недвусмислено изразяване на лична позиция /за есе/ и прилагане на интерпретационни подходи /за съчинение/ по поставения проблем – 2 точки.
2. Използване на подходящи стилно-езикови средства – 2 точки.
3. Теза, съответстваща на формулирания проблем – 2 точки.
4. Целенасочена и задълбочена аргументация – 2 точки.
5. Умение за интерпретиране на различни аспекти на проблема – 2 точки.
6. Логически последователни и смислово обвързани композиционни части – 2 части.

#### II. Езикови компетентности – 8 точки.

1. Владееене на лексикалната норма – 2 точки.
2. Владееене на граматичната норма – 2 точки.
3. Владееене на правописната норма – 2 точки.
4. Владееене на пунктуационната норма – 2 точки.

**Максималният брой точки на есето/съчинението е 20.**

**Забележка:** Ако есето /съчинението/ се състои от един кратък абзац, работата се оценява с 0 т.

### Изготвили:

1. Димитрия Ангелова
2. Валерия Диневска